

# Istituto Comprensivo "A. Volpi" - Cisterna di Latina

## Scheda di presentazione PROGETTO

Attività didattica A.S. 2016/2017

<b>RIVOLTO A:</b>	X S. INFANZIA <span style="float: right;">Plesso... Monti Lepini</span>			
<b>TITOLO</b>	<b>Progetto "Attività Motoria "</b>			
<b>Docente REFERENTE</b>	Professoressa Fagiolo Flora			
<b>Docenti coinvolti</b>	Tutti i docenti del plesso : Pomponi A. Moi A. Del Ferraro A. Onori D. Maturo C. Girasole P. Marasco A. Mazzocchi E.			
<b>Finalità</b>	<p>Il progetto vede coinvolti i bambini di 5 anni di tutte le sezioni del plesso (circa 35 ). Saranno suddivisi in 2/3 gruppi nei giorni di martedì- mercoledì- giovedì dalle ore 11:35 alle ore 12:20. Le insegnanti a rotazione accompagneranno i bambini in palestra a partire dal mese di novembre. La finalità è quella di coinvolgere tutti i <b>DOCENTI/ BAMBINI</b>.</p> <p>I primi attraverso l'instaurarsi di un'alleanza di lavoro volta al reciproco scambio e all'acquisizione/diffusione di una cultura motoria in cui ciascuno è protagonista. Il docente deve essere sempre presente durante l'ora di attività motoria, ed è compartecipe e contitolare dell'esperienza stessa.</p> <p>I <b>BAMBINI</b> nel rispetto dei tempi e delle differenze individuali e delle peculiarità dei diversamente abili, valorizzandone le competenze e strutturando percorsi di apprendimento adeguati ai livelli di partenza e alle possibilità del singolo. Privilegiato sarà soprattutto il gioco che diventa il mezzo per lo sviluppo corporeo, strumento di educazione degli affetti, oggetto di educazione della mente e strumento di socializzazione e di osservanza delle regole.</p>			
<b>Obiettivo/i</b>	<p>I principali saranno :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potenziare il comportamento autonomo ed indipendente nell'ordine ed espressione del sé.</li> <li>- Conoscere, denominare e rappresentare lo schema corporeo.</li> <li>- Percepire il corpo in rapporto allo spazio.</li> <li>- Rilevare una buona laterizzazione e affinare la motricità fine.</li> <li>- Muoversi nello spazio ad azioni, comandi, suoni, musica.</li> <li>- Interiorizzare l'importanza di una alimentazione corretta.</li> <li>- Collocare se stesso in base a parametri spaziali.</li> <li>- Accettare, collaborare, rispettare ed usare regole nei giochi.</li> </ul>			
<b>Attività svolta/e Contenuti</b>	Giochi a coppie e di gruppo organizzati e con regole, percorsi con piccoli e grandi attrezzi.			
<b>Periodo</b>	<input type="checkbox"/> PRIMO QUADRIMESTRE		<input type="checkbox"/> SECONDO QUADRIMESTRE	
<b>Durata:</b>	ORE TOTALI 70 ore totali circa ( salvo sostituzioni ) X SCANSIONE SETTIMANALE			
<b>Alunni partecipanti</b>	N. A. interessati: .....35..... della/e classe/i ..... Sez. ABCDE.....			
<b>Tipologia delle attività</b>	<input checked="" type="checkbox"/> curriculare	<input type="checkbox"/> extracurriculare	<input type="checkbox"/> laboratori	<input type="checkbox"/> altro

<b>Discipline interessate</b>	Linguaggi: verbali corporei espressivi musicali	
<b>Produzione finale documentazione</b>	E' prevista ( <i>specificare</i> )	<b>X Non è prevista</b>
<b>Modalita' di Verifica e Valutazione</b>		
<b>Risorse finanziarie</b>	<input type="checkbox"/> DA PROGETTO FINANZIATO (MIUR, Regione, Provincia, ecc.) ( <i>indicare il Progetto di riferimento</i> ) <b>senza oneri per l'istituzione scolastica .</b>	
	<input type="checkbox"/> DA FONDO DI ISTITUTO ( senza oneri per l'Istituzione Scolastica )	
	<input type="checkbox"/> DA CONTRIBUTO ALUNNI PER ATTIVITA' DI POTENZIAMENTO ( <i>indicare la quota per ciascun alunno partecipante</i> ).....	
<b>Nota Bene: l'attribuzione delle ore richieste da Fondo d'Istituto, è subordinata alla ripartizione dello stesso relativa all'anno in corso e ad una corretta e completa compilazione della scheda finanziaria.</b>		
<b>Sussidi e materiali</b>	<b>X già in dotazione della scuola</b>	
	<input type="checkbox"/> da acquistare ( <b>ALLEGARE PREVENTIVO DI SPESA DETTAGLIATA</b> )	
<b>Locali da utilizzare</b>	<b>X interni alla scuola</b>	<input type="checkbox"/> esterni alla scuola