# A.S. 2018-2019 PIANO ANNUALE RICEVIMENTO DOCENTI CLASSE 3° SEZ. G

	Cognome e Nome	Ora	Dalle ore alle ore	Novembre	Dicembre		Gennaio	Febbraio		Marzo	Aprile	
Materia				2018	2018		2019	2019		2019	2019	
				3°sett.	POMERIDIANO		4°sett.	POMERIDIANO		4°sett.	POMERIDIANO	
				da Lun_ 12	* Lunedì 17		da Lun_ 21	Martedì 19		da Lun_ 25	*Lunedì 29	
				a	e		a	Consegna			e	
				Ven_ 16	**Martedì 18		Ven_ 25	documento di valutazione		a Ven_29	**Martedì 30	
Lettere	La Penna Annachiara	3°	09,55 - 10,45	Ven. 16	R	С	Ven. 25	R	C	Ven. 29	R	C
Matematica/Scienze	Bevilacqua Teresita	5°	11,55-12,55	Mart 13	I	0	Mart. 22	I	0	Mart 26	I	0
Inglese	Opera Luigi	3°	09,55 - 10,45	Giov. 15	C	L	Giov. 24	C	L	Giov. 28	C	L
Spagnolo	Pascarella Filomena	3°	09,55 - 10,45	Giov. 15	E	L	Giov. 24	E	L	Giov. 28	E	L
Tecnologia	Padula Maria	4°	11,00 -11,55	Merc. 14	V	E	Merc. 23	v	E	Merc. 27	V	E
Arte	Pizzoli Maria Luisa		solo di pomeriggio		I	G		I	G		I	G
Musica	Ardetti Giancarla		solo di pomeriggio		M	I		M	I		M	I
Scienze motorie	Magliocchi Giancarlo		solo di pomeriggio		E	Α		E	A		E	A
Religione	Marcelli Rita	4°	11,00 -11,55	Giov. 15	N	L	Giov. 24	N	L	Giov. 28	N	L
Sostegno	Noce Fiorenza	5°	11,55-12,55	Lun. 12	T	E	Lun. 21	T	E	Lun. 25	T	E
		_			0		_	0			0	

### RICEVIMENTO COLLEGIALE POMERIDIANO

## **Primo Quadrimestre**

dalle ore 14,30 alle ore 17,30

## **Secondo Quadrimestre**

dalle ore 14,30 alle ore 17,30

#### **SCANSIONE ORARIA GIORNALIERA:**

1° ora 07,55 - 08,55 2° ora 08,55 - 09,55 3° ora 09,55 - 10,45 4° ora 11,00 - 11,55 5° ora 11,55 - 12,55 6° ora 12,55 - 13,55

#### **Ricreazione:**

ora 10,45 - 11,00

<sup>\*&</sup>lt;u>Lunedì 17 dicembre 2018:</u> Ambito scientifico, Educazioni e Sostegno

<sup>\*\*</sup> Martedì 18 dicembre 2018: Ambito letterario, Religione e Strumento\*\*\*

<sup>\*&</sup>lt;u>Lunedì 29 aprile 2019:</u> Ambito scientifico, Educazioni e Sostegno

<sup>\*\*</sup> Martedì 30 aprile 2019: Ambito letterario, Religione e Strumento\*\*\*

<sup>\*\*\*</sup> I docenti di strumento riceveranno dalle ore 15,00 alle ore 18,00