



M.I.U.R.
Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI LATINA
Via Ezio 32, 04100 LATINA - tel. 0773/664174
fax. 0773/661678

ELENCO ATTIVITA'
PER LE ISTITUZIONI FORMATIVE DEL TERRITORIO

A.A.2019-2020

• LEZIONI CONCERTO	Pag. 2
• LEZIONI APERTE IN CONSERVATORIO	Pag. 5
• LABORATORI DI AVVICINAMENTO ALLO STRUMENTO	Pag. 8
• CONTATTI TRA DOCENTI DI STRUMENTO - CONSERVATORIO E SCUOLE	Pag. 10
• ATTIVITÀ CONDIVISE DI ESERCITAZIONI DIDATTICHE E PRODUZIONE MUSICALE	Pag. 12
• SEMINARI	Pag. 14
• CORSI DI AGGIORNAMENTO	Pag. 15

Responsabile del Conservatorio "Ottorino Respighi" di Latina per i Rapporti con le Istituzioni formative del Territorio:
M° Francesco Mario Possenti e mail: possenti@conslatina.it

CONSERVATORIO DI MUSICA DI LATINA
Via Ezio 32, 04100 LATINA - tel. 0773/664174
fax. 0773/661678

LEZIONI CONCERTO

Per selezionare le attività, **COMPILARE** il modulo on line:

<https://drive.google.com/open?id=1ZKFxYr0gWhVNtA6y7yUVpnevE8uKSAmeVvVapie20XgE>

SCADENZA ADESIONI 20/11/2019

Strumento	TITOLO	Argomento e durata	Destinatari	Partecipanti	Luogo - periodo e giorni
FISARMONICA	PROVA LA FISARMONICA!	Incontro di presentazione della fisarmonica (breve lezione concerto con presentazione) per gli allievi e le famiglie: 10 marzo ore 17.30. Necessita di prenotazione. A seguire Laboratorio gratuito rivolto agli allievi interessati, 1 ora il martedì pomeriggio, numero di incontri da definire, nel periodo marzo - maggio.	Scuola PRIMARIA; Scuola Secondaria Inferiore (Scuola media)	Patrizia Angeloni	Sede. Marzo 2020 . Martedì o giovedì
CLAVICEMBALO e TASTIERE STORICHE	Viaggio nelle tastiere storiche	Presentazione e spiegazione con esempi musicali eseguiti dal vivo sulle tastiere storiche del conservatorio (organo, clavicordo, clavicembali e fortepiano).	Scuola Secondaria Inferiore (Scuola media); Scuola Superiore	Docente: Giorgio Spolverini e allievi del triennio e del biennio	Sede . Marzo 2020. Martedì; Venerdì

LEZIONI CONCERTO (segue)Per selezionare le attività, **COMPILARE** il modulo on line:<https://drive.google.com/open?id=1ZKFxYr0gWhVNtA6y7yUVpnvE8uKSAmMeVVapie20XgE>**SCADENZA ADESIONI 20/11/2019**

Strumento	TITOLO	Argomento e durata	Destinatari	Partecipanti	Luogo - periodo e giorni
CLAVICEMBALO e TASTIERE STORICHE	Conosciamo gli strumenti antichi	Illustrazione, spiegazione ed esecuzione dal vivo sugli strumenti del Dipartimento di Musica Antica	Scuola Secondaria Inferiore (Scuola media); Scuola Superiore	Docente: Giorgio Spolverini e allievi del triennio e del biennio	SEDE- Marzo 2020 Lunedì;Martedì;Venerdì
ARPA	I mille volti dell'arpa (durata 50') -	Cenni storici e descrizione dello strumento con esecuzione di brani dal vivo.	Scuola Secondaria Inferiore (Scuola media); Scuola Superiore	Lucia Bova	SEDE. Febbraio 2020;Marzo 2020; Lunedì;Mercoledì
ARPA	Marco e il mago (durata 50').	Attraverso il racconto di una favola riparerà delle principali arpe esistenti e dei luoghi in cui esse sono suonate	Scuola PRIMARIA;Scuola Secondaria Inferiore (Scuola media)	Lucia Bova	SEDE. Febbraio 2020;Marzo 2020; Lunedì;Mercoledì
VIOLA	Il violino e la viola, due parenti stretti!	Concerto di studenti e/o docenti di violino e viola e lezione sulle differenze e le affinità sui due strumenti	Scuola PRIMARIA;Scuola Secondaria Inferiore (Scuola media)	Cristiana Certo; Maria Enrica Liguori	SEDE e ANCHE PRESSO LE SCUOLE. Marzo 2020;Aprile 2020

LEZIONI CONCERTO (segue)Per selezionare le attività, **COMPILARE** il modulo on line:<https://drive.google.com/open?id=1ZKFxYr0gWhVNtA6y7yUVpnevE8uKSAmMeVVapie20XgE>**SCADENZA ADESIONI 20/11/2019**

Strumento	TITOLO	Argomento e durata	Destinatari	Partecipanti	Luogo - periodo e giorni
PIANOFORTE	Concerti di pianoforte	Concerto di studenti di pianoforte per le scuole	Tutte	Classe di pianoforte di Sandra la Penna -	PRESSO LE SCUOLE
Oboe e Fagotto	Dialoghi per oboe e fagotto	Duetti per oboe e fagotto, storia degli strumenti	Scuola Secondaria Inferiore (Scuola media); Scuola Superiore	Paolo Di Cioccio, Marco Dionette	SEDE Marzo 2020 - Lunedì
Arpa e Canto	Brif, Bruf, Braf, Viaggio a non si sa dove	Spettacolo per voci, due arpe, e voci recitanti, su testi di Gianni Rodari e musiche di Giannantonio Mutto	Tutti	Lucia Bova, Elisabetta Scatarzi	SEDE. Aprile 2020- Sabato; sabato mattina
Clarinetto	Un vero amico: il clarinetto!	Attraverso l'esecuzione di repertori e generi diversi, con formazioni che spazieranno dal duo al quintetto fino al coro di clarinetti, verranno presentate le peculiarità timbriche espressive di questo formidabile strumento.	Scuola PRIMARIA; Scuola Secondaria Inferiore (Scuola media)	Ugo Boncompagni e studenti dei corsi preaccademici	SEDE e anche ESTERNA. Dicembre 2019- Gennaio 2020- Febbraio 2020 - GIORNI: mercoledì e giovedì

SEGUE LA SEZIONE LEZIONI APERTE

M.I.U.R.
Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI LATINA
Via Ezio 32, 04100 LATINA - tel. 0773/664174
fax. 0773/661678

LEZIONI APERTE

Per selezionare le Lezioni aperte, **COMPILARE** il modulo on line:

https://drive.google.com/open?id=1fnNoAGAfKHS-0G5DZFAzVEIzPIFQHwVVNMmQcX1bs_M

SCADENZA ADESIONI 15/12/2019

STRUMENTO e DOCENTE accogliente	Descrizione attività	Destinatari	Luogo	Periodo	Giorni
PIANOFORTE Eleonora Orlando	Possibilità per gli studenti delle scuole interessate di assistere e/o partecipare ad alcune lezioni in Conservatorio	Scuola PRIMARIA; Scuola Secondaria Inferiore (Scuola media); Scuola Superiore	SEDE	Gennaio 2020; Febbraio 2020; Marzo 2020; Aprile 2020; Maggio 2020; Le date sono da concordare telefonicamente o via mail	Lunedì mattina dalle 9 alle 13; Venerdì dalle 13.30 alle 17.30

LEZIONI APERTE (segue)

Per selezionare le Lezioni aperte,COMPILARE il modulo on line:

https://drive.google.com/open?id=1fnNoAGAfKHS-0G5DZFAzVEIzPIFQHwVVNMmQcX1bs_M**SCADENZA ADESIONI 15/12/2019**

STRUMENTO e DOCENTE accogliente	Descrizione attività	Destinatari	Luogo	Periodo	Giorni
PIANOFORTE Giulio De Luca	Si propone di invitare piccoli gruppi di giovani studenti di pianoforte delle Medie o dei Licei musicali per farli assistere alle lezioni in Conservatorio. In alternativa è anche possibile pensare a delle mini masterclass dimostrative da tenersi nelle scuole, con eventuale partecipazione di alcuni studenti del Conservatorio.	Scuola Secondaria Inferiore (Scuola media);Scuola Superiore	SEDE	Gennaio 2020;Febbraio 2020;Marzo 2020	Mercoledì;Giovedì
FLAUTO Maurizio Bignardelli	Lezioni sulla didattica e storia della letteratura flautistica	Lezioni aperte ai flautisti della SMIM	SEDE	Dicembre 2019;Marzo 2020;Aprile 2020	Giovedì;Venerdì
VIOLA Cristiana Certo	Lezioni aperte	Scuola PRIMARIA;Scuola Secondaria Inferiore (Scuola media);Scuola Superiore	SEDE	Febbraio 2020;Marzo 2020;Aprile 2020;Maggio 2020	Giovedì

LEZIONI APERTE (segue)

Per selezionare le Lezioni aperte, COMPILARE il modulo on line:

https://drive.google.com/open?id=1fnNoAGAfKHS-0G5DZFAzVEIzPIFQHwVVNMmQcX1bs_M

SCADENZA ADESIONI 15/12/2019

STRUMENTO e DOCENTE accogliente	Descrizione attività	Destinatari	Luogo	Periodo	Giorni
Clavicembalo e tastiere storiche . Giulio Spolverini	lezione aperta, percorso di avvicinamento, integrazione col percorso del liceo musicale	Scuola Secondaria Inferiore (Scuola media);Scuola Superiore	IN SEDE; ANCHE ESTERNA	Aprile 2020;Maggio 2020	Martedì;Venerdì
Arpa . Lucia Bova	Lezione aperta	Tutti	IN SEDE	Dicembre 2019;Gennaio 2020;Febbraio 2020;Marzo 2020;Aprile 2020;Maggio 2020	Lunedì;Mercoledì. E' preferibile concordare prima telefonicamente le date delle lezioni aperte
Saxofono - Cristiano Carrano	Lezione aperta	Tutti	IN SEDE; ANCHE ESTERNA	Dicembre 2019;Gennaio 2020;Febbraio 2020;Marzo 2020;Aprile 2020;Maggio 2020	Martedì e Venerdì
Clarinetto - Ugo Boncompagni	Lezione aperta	Scuola Primaria - Scuola Secondaria Inferiore	IN SEDE	Dicembre 2019;Gennaio 2020;Febbraio 2020;Marzo 2020;Aprile 2020;Maggio 2020	Mercoledì e Giovedì

LABORATORI DI AVVICINAMENTO ALLO STRUMENTO

Per **ISCRIVERSI AI LABORATORI DI AVVICINAMENTO ALLO STRUMENTO, CONSULTARE:**

<https://drive.google.com/open?id=185TByGRtBoQXw-gFgfsxbqSDfYP0P8tN>

STRUMENTO	Descrizione attività	Destinatari	Luogo	Periodo	Giorni
Pianoforte	presentazione dello strumento con possibilità di prova diretta.	Scuola Infanzia;Scuola PRIMARIA	SEDE	Aprile 2020;Maggio 2020;La sottoscritta dichiara la sua disponibilità ad effettuare due laboratori, uno al mese (per un totale di 4 studenti richiedenti).	Venerdì;orario da concordare e comunque in coda al proprio servizio d'insegnamento
Viola	LABORATORI DI AVVICINAMENTO ALLO STRUMENTO	Scuola Secondaria Inferiore (Scuola media);Scuola Superiore	SEDE		
Clavicembalo e tastiere storiche	percorso di avvicinamento, integrazione col percorso del liceo musicale	Scuola Secondaria Inferiore (Scuola media);Scuola Superiore	IN SEDE; ANCHE ESTERNA	Aprile 2020;Maggio 2020	Martedì;Venerdì

LABORATORI DI AVVICINAMENTO ALLO STRUMENTO
(segue)

Per ISCRIVERSI AI LABORATORI DI AVVICINAMENTO ALLO STRUMENTO, CONSULTARE:

<https://drive.google.com/open?id=185TByGRtBoQXw-gFgfsxbqSDfYP0P8tN>

STRUMENTO	Descrizione attività	Destinatari	Luogo	Periodo	Giorni
Arpa	LABORATORI DI AVVICINAMENTO ALLO STRUMENTO	Tutti	SEDE	Dicembre 2019;Gennaio 2020;Febbraio 2020;Marzo 2020;Aprile 2020;Maggio 2020	Lunedì;Mercoledì E' opportuno che gli eventuali interessati prendano prima contatto telefonicamente
Saxofono	LABORATORI DI AVVICINAMENTO ALLO STRUMENTO	Scuola Secondaria Inferiore (Scuola media);Scuola Superiore	SEDE	Dicembre 2019;Gennaio 2020;Febbraio 2020;Marzo 2020;Aprile 2020;Maggio 2020	Martedì e venerdì
Clarinetto	LABORATORI DI AVVICINAMENTO ALLO STRUMENTO	Scuola Secondaria Inferiore (Scuola media);Scuola Superiore	SEDE	Dicembre 2019;Gennaio 2020;Febbraio 2020;Marzo 2020;Aprile 2020;Maggio 2020	Mercoledì;Giovedì

M.I.U.R.
Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI LATINA
Via Ezio 32, 04100 LATINA - tel. 0773/664174
fax. 0773/661678

CONTATTI CON I DOCENTI DELLE SCUOLE DEL TERRITORIO

Per i CONTATTI CON I DOCENTI , COMPILARE IL MODULO ON LINE:

<https://drive.google.com/open?id=1c09L2bHC06Zg9KQBjtOz5xd6xYrE9OvgT696dxM9E2k>

DIPARTIMENTO DI TASTIERE E PERCUSSIONI

STRUMENTO	Disponibilità	Giorni	Nome del docente
Arpa	Dicembre 2019;Gennaio 2020;Febbraio 2020;Marzo 2020;Aprile 2020;Maggio 2020	Lunedì;Mercoledì E' opportuno che gli eventuali interessati prendano prima contatto telefonicamente	Lucia Bova
Clavicembalo e tastiere storiche	Aprile 2020;Maggio 2020	Martedì;Venerdì	M. Giorgio Spolverini
Saxofono	Dicembre 2019;Gennaio 2020;Febbraio 2020;Marzo 2020;Aprile 2020;Maggio 2020	Martedì;Venerdì in orario 13.30- 19 (da concordare appuntamento)	M° Cristiano Carrano
Clarinetto	Dicembre 2019;Gennaio 2020;Febbraio 2020;Marzo 2020;Aprile 2020;Maggio 2020	Mercoledì e Giovedì	M° Ugo Boncompagni

DIPARTIMENTO DI FIATI

STRUMENTO	Disponibilità	Nome del docente	Note
Oboe	Orari e giorni da concordare		docente titolare
Flauto	Orari e giorni da concordare		docente titolare

CONTATTI CON I DOCENTI DELLE SCUOLE DEL TERRITORIO (segue)

Per i CONTATTI CON I DOCENTI , COMPILARE IL MODULO ON LINE:

<https://drive.google.com/open?id=1c09L2bHC06Zg9KQBjtOz5xd6xYrE9OvgT696dxM9E2k>

Fagotto	Orari e giorni da concordare		docente titolare
Clarinetto	Orari e giorni da concordare		docente titolare
Corno	Orari e giorni da concordare		docente titolare
Sassofono	Orari e giorni da concordare		docente titolare
Tromba	Orari e giorni da concordare		docente titolare

M.I.U.R.
Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI LATINA
Via Ezio 32, 04100 LATINA - tel. 0773/664174
fax. 0773/661678

**ATTIVITÀ CONDIVISE DI ESERCITAZIONI DIDATTICHE E PRODUZIONE MUSICALE
TRA CONSERVATORIO E
ALTRE ISTITUZIONI FORMATIVE**

Per selezionare le attività didattiche condivise, compilare il modulo on line:
<https://drive.google.com/open?id=1JU46co2sMJ-6yzSXXiDly577rj9cJUc2-RaO6-wtwD8>

Strumento	Attività	Descrizione	Luogo	Periodo	ISCRIZIONI
Dipartimento di Fiati	<u>Suoniamo insieme</u> Progetto riservato alle Scuole Medie ad Indirizzo Musicale del Comune di Latina SCADENZA DOMANDE 28 ottobre 2019	spettacolo di Natale in cui i brani musicali verranno eseguiti da un insieme di ragazzi delle classi di strumento delle scuole ad indirizzo musicale del Comune di Latina insieme con alcuni studenti del conservatorio. Lo spettacolo si basa sulla recitazione di un libero adattamento del racconto "A Christmas Carol" di C. Dickens accompagnata e sostenuta dall'esecuzione strumentale e vocale di brani musicali celebri tratti dal repertorio natalizio e non.	SEDE o TEATRO DEL COMUNE (da verificare)	Novembre e Dicembre (prove)- Giorni: Mercoledì e Giovedì	PER ADERIRE COMPILARE IL MODULO: https://forms.gle/JZvcutwibLDCMF3t6

M.I.U.R.
Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI LATINA
Via Ezio 32, 04100 LATINA - tel. 0773/664174
fax. 0773/661678

**ATTIVITÀ CONDIVISE DI ESERCITAZIONI DIDATTICHE E PRODUZIONE MUSICALE
TRA CONSERVATORIO E
ALTRE ISTITUZIONI FORMATIVE
(SEGUE)**

Per selezionare le attività didattiche condivise, compilare il modulo on line:
<https://drive.google.com/open?id=1JU46co2sMJ-6yzSXXiDly577rj9cJUc2-RaO6-wtwD8>

Strumento	Attività	Descrizione	Luogo	Periodo	Giorni
Musica da Camera e di insieme per fiati	Prove di insieme	Formazione di gruppi da camera e/ o ensemble più grandi tra gli studenti delle scuole e quelli del conservatorio	Sede	Gennaio 2020;Febbraio 2020;Marzo 2020;Aprile 2020	Lunedì;Giovedì

ATTIVITÀ DI AGGIORNAMENTO - SEMINARI CONFERENZE

Per partecipare si SEMINARI E AI CORSI DI AGGIORNAMENTO, COMPILARE IL MODULO ON LINE:

https://drive.google.com/open?id=1dseYgPwbWj3NxYgMlc_2ERZMv2TwXA83hrYPMsJbUj4

DIPARTIMENTO DI TASTIERE E PERCUSSIONI

Strumento:	Argomento e durata	Contenuti	Destinatari	Valido come corso di aggiornamento per la Scuola a.s. 2019/2020	Luogo	Periodo
Clavicembalo e tastiere storiche - M° Giorgio Spolverini	Prassi esecutiva storica	Seminario rivolto ai docenti di strumento sull'esecuzione storicamente consapevole	Scuola Secondaria Inferiore (Scuola media); Scuola Superiore; Docenti	Sì	SEDE o anche presso le Scuole	Gennaio 2020; Febbraio 2020 GIORNI: Martedì; Venerdì
Clarinetto - M° Ugo Boncompagni	Metodologia dell'insegnamento strumentale del clarinetto nelle SMIM	Confronto e dibattito tra insegnanti di esperienze e problematiche dell'insegnamento strumentale nelle scuole secondarie di primo grado.	Scuola Secondaria Inferiore (Scuola media); Scuola Superiore; Docenti	Sì	SEDE o anche presso le Scuole	2020: Marzo, Aprile, Maggio- Giorni Mercoledì e Giovedì

**ATTIVITÀ DI AGGIORNAMENTO - SEMINARI CONFERENZE
(SEGUE)**

**Per partecipare si SEMINARI E AI CORSI DI AGGIORNAMENTO , COMPILARE IL MODULO ON LINE:
https://drive.google.com/open?id=1dseYgPwbWj3NxYgMlc_2ERZMv2TwXA83hrYPMsJbUj4**

DIPARTIMENTO DI DIDATTICA DELLA MUSICA

Organizzazione	Argomento e durata	Contenuti (V. Link)	Destinatari	Valido come corso di aggiornamento per la Scuola a.s. 2019/2020	Luogo	Periodo
Scuola di Didattica della Musica	CORSO DI AGGIORNAMENTO "IL CORO DI VOCI BIANCHE"	https://drive.google.com/open?id=14FlnPtfS02-Q8So8TI_8lzCOIT7kivRx	Il corso è rivolto ai docenti delle scuole di ogni ordine e grado come aggiornamento del proprio percorso musicale. Il corso di svolgerà attraverso lezioni teoriche, pratiche e laboratori.	Sì	SEDE	Gennaio - Aprile 2020 Per le date :V. Link alla colonna contenuti
Scuola di Didattica della Musica	LABORATORI E SEMINARI DI DIDATTICA DELLA MUSICA	https://drive.google.com/open?id=1HRZC5qCF6E9s_89jTViGNE4VB5i1Kmb	Docenti della scuola di ogni ordine e grado (asili nido, scuole dell'infanzia, scuola primaria, secondaria di I e II grado).	Sì	SEDE	Novembre 2019- Maggio 2020 (n. 7 incontri di n. 6 ore con cadenza mensile). Per le date :V. Link alla colonna contenuti

ATTIVITÀ DI AGGIORNAMENTO - SEMINARI CONFERENZE (SEGUE)

Per partecipare si SEMINARI E AI CORSI DI AGGIORNAMENTO , COMPILARE IL MODULO ON LINE:
https://drive.google.com/open?id=1dseYgPwbWj3NxYgMlc_2ERZMv2TwXA83hrYPMsJbUj4

DIPARTIMENTO DI DIDATTICA DELLA MUSICA

Organizzazione	Argomento e durata	Contenuti (V. Link)	Destinatari	Valido come corso di aggiornamento per la Scuola a.s. 2019/2020	Luogo	Periodo
Scuola di Didattica della Musica	CORSO DI AGGIORNAMENTO "LA VOCE" "Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea e vocale"	https://drive.google.com/open?id=1N_InYB0xrY7Zz1_NmjNdCsjnHTBpDQRM	Per insegnanti della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° grado o allievi di Conservatorio	Sì	SEDE	Febbraio - Aprile 2020 Per le date :V. Link alla colonna contenuti
Scuola di Didattica della Musica	CORSO DI AGGIORNAMENTO INFORMATICA MUSICALE PER LA SCUOLA	https://drive.google.com/open?id=1PN4c6pGLqoWvqwj2othWUtZJtZJWYdrA3VG	Docenti di scuola dell'infanzia e del I ciclo di istruzione senza specifiche competenze informatiche e musicali	Sì	SEDE	DATE DEGLI INCONTRI: https://drive.google.com/open?id=1PN4c6pGLqoWvqwj2othWUtZJtZJWYdrA3VG