

ANNA ROLLANDO



Anna Rollando nasce a La Spezia; si diploma in Viola con il m.° L. Patrignani al Conservatorio 'G. Verdi' di Milano.

Vince una borsa di studio biennale dell'allora Comunità Europea per il Corso di Alto Perfezionamento Musicale di Saluzzo studiando, tra gli altri, con i Maestri B. Pasquier e S. Celibidache.

Si laurea in Scienze e Tecnologie della Comunicazione presso l'Università La Sapienza di Roma con una tesi sulla figura del consulente editoriale.

In qualità di programmatrice-regista e curatore, lavora presso la Rai- Radiotelevisione Italiana in numerose trasmissioni per Rai Uno, Rai Tre e Rai Educational.

Si occupa di gestione e organizzazione di eventi e trasmissioni musicali in manifestazioni private e sulle principali reti televisive nazionali.

E' autore dei libri 'Applaudire con i piedi. Segreti e curiosità della musica colta' e 'Applaudire con i piedi 2. Il difficile e meraviglioso mestiere della musica' editi da Graphofeel e di 'Assolo' edito da DinoAudino editore.

Tiene lezioni e incontri di divulgazione musicale nelle scuole, biblioteche, centri culturali e librerie in tutta Italia.

Si occupa delle presentazioni dei concerti nelle stagioni musicali 2018/2019 e 2019/2020 presso l'Auditorium Ennio Morricone all'Università di Roma Tor Vergata, Macroarea di Lettere e Filosofia.

Per quanto concerne nello specifico l'attività musicale, si dedica all'attività concertistica in orchestre Liriche e Sinfoniche in tutta Italia: tra le tante ricordiamo il Teatro dell'Opera di Roma, I Filarmonici di Torino, Orchestra Internazionale d'Italia, Orchestra del Festival Pucciniano di Torre del Lago, Orchestra Sinfonica di Roma, Orchestra Lirico Sinfonica di Savona, O.R.L. Orchestra Regionale di Roma e del Lazio, Orchestra della Svizzera Italiana, Orchestra del Conservatorio di Roma, Orchestra del Conservatorio di Latina, Orchestra di Frosinone, Orchestra lirico Sinfonica di Campobasso, Roma Sinfonietta, etc.. esi-

bendosi in prestigiosi teatri italiani e mondiali tra cui: Sala Nervi in Vaticano, Auditorium Parco della Musica di Roma, Arena di Verona, Teatro Greco di Taormina, Royal Albert Hall di Londra, Montecarlo Sporting Club, Palazzo del Kremlino di Mosca, Seoul Olympic Gymnasium, Teatro Alfa di San Paolo del Brasile, Parque Bicentenario de Vitacura a Santiago del Chile, Rama Theatre a Toronto, Teatro Olympia di Parigi...

Ha intrapreso numerose tournèe, soprattutto teatrali, anche con artisti della musica leggera tra cui: il Tour Europeo di Rondò Veneziano, Franco Battiato "FisiognomicaTour", Massimo Ranieri "Canto perchè non so nuotare" (viola solista dal 2007), Ennio Morricone "Ten 2002-2012. Dieci anni di concerti" Tour Mondiale, "Jesus Christ Superstar Il Musical" con Ted Neeley e molti altri.

Ha effettuato innumerevoli registrazioni, in formazioni orchestrali e da camera, realizzando colonne sonore e dischi di artisti italiani e internazionali, come Mina, Dulce Pontes, Amii Stewart, Fiorella Mannoia, Pino Daniele, Andrea Bocelli, e inoltre con composizioni e arrangiamenti di Ennio Morricone, Nicola Piovani, Stefano Di Battista, Renato Serio, Fabio Frizzi, Pippo Caruso, Roberto Pregadio, Vince Tempera, Peppe Vessicchio, Franco Micalizzi.

Ha preso parte a moltissime trasmissioni televisive, Rai e Mediaset, tra le quali varie edizioni di Buona Domenica, Viva Napoli, 30 ore per la vita, Festivalbar, Festival Italiano, Maurizio Costanzo Show, Notti sul ghiaccio, Ti lascio una canzone, La Corrida, Il senso della vita, Celebration, I David di Donatello etc....

Nella sua attività di docente, ha insegnato nella classe di Viola presso i Licei Musicali, (il Liceo Musicale Chris Cappell di Nettuno, e il Liceo Musicale G.Bruno di Roma) e nelle scuole primarie di Roma.

E' docente presso il Corso Preaccademico di Viola della Centro Diffusione Musica di Tivoli (RM).

Esercita inoltre la sua attività di docente, di viola e violino, nonché di teoria musicale in diverse scuole di musica della capitale, con mirati e specifici approcci didattici rivolti ai bambini, dai 5 anni in avanti, e agli adulti.