

# ANTONIO FRAIOLI



Si è diplomato in Clarinetto e in Musica Jazz sotto la guida dei Maestri Giuseppe Magliocca e Mauro Zazzarini presso il Conservatorio di Latina dove ha successivamente conseguito il diploma accademico di II livello frequentando i corsi di strumento del Maestro Francesco Belli. Ha inoltre studiato con Antony

Pay. E' vincitore di numerosi concorsi solistici nazionali ed internazionali. Svolge attività concertistica in Italia ed all'estero sia come solista che in ensemble cameristici. Ha inciso per Tactus, Musica Viva, Accademia Italiana del Clarinetto, Edipan, EurArte, Duchesne Liegi (Belgio), Agenda Edizioni Musicali, AFM Roma, ed ha registrato per Rai 1, Radio Vaticana e Radio Nacional de Espana. Sue interpretazioni e composizioni sono state trasmesse da Rai-Radio3, WOMR Radio (U.S.A.), Troy University Public Radio (U.S.A.), Georgian Public Broadcasting (Georgia), Radio Cemat, Punto Radio. E' autore di composizioni, trascrizioni, revisioni, arrangiamenti eseguiti ed incisi in più di 25 Paesi. I suoi lavori sono pubblicati da Potenza Music (U.S.A.), Accademia Italiana del Clarinetto, L'Oca del Cairo di Parma, Ut Orpheus Edizioni di Bologna, Edizioni Musicali Eufonia, VigorMusic, EurArte e JB Linear Music (U.S.A.). Spesso invitato a far parte di commissioni in concorsi nazionali ed internazionali, è titolare della cattedra di *Musica d'insieme per strumenti a fiato* presso il Conservatorio "G.Martucci" di Salerno. Ha tenuto masterclass e conferenze in Italia, Spagna, Austria, Germania, Slovacchia, Portogallo, Olanda, Belgio, Polonia, Estonia e Svezia. Ha scritto e diretto alcuni cortometraggi tra i quali si segnala *Viola*, interamente caratterizzato dalla colonna sonora eseguita con clarinetto.