

MARCO DOMINI



Ha iniziato lo studio del violino all'età di quattro anni con il padre e col m° A. Cotogni.

Ha proseguito gli studi al Conservatorio di Santa Cecilia col m° Arrigo Pelliccia, dove si è diplomato con il massimo dei voti.

Si è perfezionato all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia con Pina Carmirelli e Riccardo Brengola.

Apprezzato concertistica sia come solista che il formazione da camera, ha collaborato con artisti come A. Stengel, Uto Ughi e altri.

Attualmente si dedica anche all'attività di insegnamento, ed è titolare della cattedra di Violino

presso il Conservatorio di "Santa Cecilia" di Roma.