

MARCO MALAGOLA



Diplomato con il massimo dei voti in Strumenti a Percussione presso il conservatorio "A. Casella" dell'Aquila, sotto la guida del maestro Gianluca Ruggeri e successivamente in Musica Jazz con il Maestro Mauro Zazzarini al Conservatorio "O. Respighi" di Latina, città nella quale è nato e risiede. Ha proseguito i propri studi negli Stati Uniti, a New York con il pianista Barry Harris ed il Vibrafonista Warren Chiasson dedicandosi principalmente al Vibrafono in ambito Jazzistico.

Come Percussionista ha collaborato con prestigiose Orchestre Italiane, quali L'Orchestra Sinfonica della R.A.I, l'Orchestra della Città del Vaticano, l'Orchestra Scarlatti di Napoli ecc. ed ha preso parte a numerose produzioni in Italia ed all'estero con formazioni da camera anche per sole Percussioni. Come Batterista, Vibrafonista e Percussionista svolge una intensa attività concertistica in club e in Festival, ed è autore di musiche originali per teatro e produzioni Multimediali. Attualmente è Docente di ruolo del Corso di Strumenti a Percussione presso il Conservatorio "G. Martucci" di Salerno.