

STEFANO RAPONI



Diplomato presso il Conservatorio "Morlacchi" di Perugia con il massimo dei voti sotto la guida del M° Claudio De Angelis, si è imposto all'attenzione del panorama chitarristico partecipando a diverse competizioni internazionali.

Ha vinto due secondi premi al concorso "Città di Alessandria" nel 1988 e nel 1989; è stato finalista al concorso internazionale "Scandinavian Festival" di Ekenas e al festival dell'Avana gli è stato assegnato dal presidente della giuria Maestro Leo Brouwer un premio speciale per la migliore esecuzione della composizione obbligatoria. Si è perfezionato con i Maestri: Alirio

Diaz, Oscar Ghiglia e Costas Cotsiolis.

Possiede doti tecniche di straordinario virtuosismo e un istinto musicale sempre fluido, qualità che gli hanno consentito scelte di programma eclettiche e coraggiose.

E' stato vincitore di una borsa di studio SIAE per il perfezionamento del repertorio di musica contemporanea sotto la guida del Maestro Leo Brouwer. Ha suonato in Italia e all'estero, in particolare frequenti sono state le performances in America: USA, Argentina, Messico e Perù.

Tra le sue esibizioni vanno ricordate, per il loro rilievo internazionale, quelle di Cuernavaca, Saltillo, Taxco, Merida e Paracho (Messico), Nei festival di Merida e Paracho è stato inserito in cartellone con John Williams ed ha fatto parte della giuria del GFA (Guitar Foundation of America). Ha suonato a Hondarribia (Spagna), Los Angeles, Chicago e Redford (USA). Nel 2000 è stato chiamato a far parte della giuria

del Premio "Guerrero" di Madrid, diventando in seguito collaboratore della Fondazione "Guerrero".

E' ideatore e Direttore Artistico del chitarra festival "FABRITIO CAROSO" da Sermoneta, che ha l'obiettivo di far conoscere la chitarra nelle sue molteplici espressioni con i grandi chitarristi del nostro tempo.